**TÍTULO DEL POSTER**

Apellido, Nombre (Autor 1) a; Apellido, Nombre (Autore 2) b

1. Filiación del autor 1- (no más de una línea)
2. Filiación del autor 2- (no más de una línea)

(hasta 4 autores como máximo)

Correo electrónico del autor que oficiará de contacto para las comunicaciones

**Área de trabajo relacionada**

*Escoja de la siguiente lista:*

* *Experiencias didácticas específicas para la enseñanza tecnológica en los niveles medio y superior.*
* *Experiencias de trabajo colaborativo e interdisciplinario.*
* *Nuevos escenarios para la enseñanza.*
* *Propuestas de articulación Interniveles educativos medio-superior.*
* *Estudiantes del nivel universitario y jóvenes profesionales con vocación docente: compartir sensaciones, vivencias y motivaciones, que fomentan la vocación docente y contribuyen a la trayectoria académica desde la participación en programas de mentoría, tutorías y ayudantías.*

**Resumen**

 *Se recomienda que este resumen contenga no más de 250 palabras. Brevemente y con claridad, debe describir los objetivos, el planteamiento y las conclusiones del trabajo. No debe contener citas bibliográficas ni tampoco introducir acrónimos, ni fórmulas.*

*Palabras clave*

*Incluir de 3 a 5 términos que permitan identificar de manera correcta la experiencia/investigación. Cada término/palabra debe ir separado por comas.*

**Introducción**

*La Introducción deberá poner al lector en la temática a desarrollar, que se encuadrará dentro de cualquiera de las áreas temáticas de PRAXIS 2025. Es importante mencionar el contexto en el que se desarrolló o se está desarrollando la experiencia/investigación, considerar: la institución, el grupo de estudiantes, el año de cursado, la carrera y toda otra información pertinente para encuadrarla.*

**Objetivos del trabajo**

*Especificar si la exposición está dirigida a estudiantes o docentes. En caso de dirigirse a docentes, aclarar si se trata de docentes generales o de un área específica del conocimiento.*

**Desarrollo**

*Detalles sobre cómo se llevó o se está llevando a cabo la experiencia/investigación, incluyendo la metodología utilizada, los recursos empleados y los resultados obtenidos.*

**Conclusiones**

*Conclusiones y reflexiones finales que resuman los principales aprendizajes y hallazgos de la experiencia/investigación presentada.*

**Bibliografía**

*Las referencias bibliográficas deben reducirse a las indispensables, conteniendo únicamente las mencionadas en el texto. Respetar las Normas APA. 7ma. Edición. (*[*https://normas-apa.org/*](https://normas-apa.org/)*)*

**NOTA:**

* Las propuestas de posters deberán enviarse en formato PDF a través del correo electrónico.
* El nombre del documento debe seguir la siguiente estructura:

“**Apellido docente/s responsable/s\_Poster\_Nombre del trabajo.PDF**”

* La aceptación de esta propuesta será evaluada por un comité especializado.
* La confirmación de participación se comunicará una vez finalizada la evaluación.
* **Tamaño:**
	+ Poster Físico: el tamaño máximo del poster en papel es de 1,10mts x 1,50mts.
	+ Poster Digital: se debe realizar una diapositiva de PowerPoint y enviarse en formato PNG. En la página se encuentra disponible el template modelo.
* **Secciones:** debe incluir las siguientes secciones tituladas y escritas con caracteres que permitan su lectura a una distancia de 150cms, Introducción, Objetivos, Desarrollo, Conclusiones, Bibliografía.
* **Recomendaciones:** Tamaños de fuentes: Título: 44pt. Autores: 20pt. Filiación: 18pt. Texto/Contenido: 23pt. Imágenes, gráficos y tablas: Se recomienda no incluir más de tres (3) imágenes, gráficos o tablas. Asegurarse de las imágenes y gráficos sean de alta calidad y estén bien legibles. Las tablas deben ser claras y concisas.

Diseño claro y conciso que facilite la lectura del contenido. Imágenes y gráficos en alta calidad deben complementar el texto. Revisar el poster cuidadosamente antes de imprimir o enviarlo. Pueden descargar logos desde la página de las jornadas.

* **Identificación de eje correspondiente al trabajo:** Incorporar una franja esquinada en el vértice superior derecho del color correspondiente al área temática:
	+ Experiencias didácticas específicas para la enseñanza tecnológica en los niveles medios y superiores. (gris)
	+ Experiencias de trabajo colaborativo e interdisciplinario. (rojo)
	+ Nuevos escenarios para la enseñanza. (anaranjado)
	+ Propuestas de articulación Inter niveles educativos medio-superior. (violeta)
	+ Estudiantes universitarios y jóvenes graduados con vocación docente: compartir sensaciones, vivencias y motivaciones, que fomentan la vocación docente y contribuyen a la trayectoria académica desde la participación en programas de mentoría, tutorías y ayudantías. (verde)