

Curriculum Vitae

Manuela María Sosa

Nombre y apellido: Manuela María Sosa

Edad: 36 años

Lugar de nacimiento: Mar del Plata, Argentina.

Mail: hattori.ar@gmail.com

Teléfono: (0221) 3067659

Fecha de nacimiento: 8 de diciembre de 1988

Formación Académica

Estudios Universitarios

2015 Profesora egresada en Artes Plásticas de la Facultad de Bellas Artes en la Universidad Nacional de La Plata. Especialización en Pintura.

Estudios Secundarios

2006 Polimodal con orientación en Arte, Diseño y Comunicación en el Colegio Musical Idra, Mar del Plata, Argentina.

Otros estudios realizados

Talleres anuales

2016 Taller de Joyería en la Escuela Municipal de Cerámica de Avellaneda, Avellaneda, Buenos Aires, Argentina.

2016 Taller de origami en "Papel Plegado", La Plata, Argentina. 2016 Taller de moldes de silicona, en Talleres Extensión de la Facultad de Bellas Artes, La Plata, Argentina.

2008, 2009, 2011, 2012, 2013, 2014 Taller de dibujo, pintura y escultura a cargo de Christian Mazzuca. La Plata, Argentina.

2004, 2005, 2006 Taller de Pintura a cargo de Inés Drangosh, Mar del Plata, Argentina.

Seminarios

2015 Seminario de Joyería Contemporánea: cera perdida y elementos naturales. A cargo de Gabriel Pérez y María Florencia Roig, La Plata.

2014 Seminario dibujo, valor y color a cargo de Graciela Genovés y Eduardo Faradje, La Plata, Argentina

2012 Seminario de color Con Christian Mazzuca. La Plata.

2010 Seminario de color: valor. Con Graciela Genovés, La Plata.

2005 Trimarchi DG, congreso de diseño gráfico, Mar Del Plata.

2006 Trimarchi DG, congreso de diseño gráfico, Mar Del Plata.

Experiencia Laboral

Experiencia laboral en diseño

2020- en adelante, Creadora y directora creativa en "HATTORI, diseño sostenible". Piezas de diseño hechas de plástico reciclado y materiales recuperados.

2015-2016 Creadora y diseñadora en emprendimiento independiente "*borde*", Joyería Contemporánea.

2009-2010 Asesora artística y atención al público en "*Canottiera*"; marca de indumentaria femenina de diseño. estampas y modelos originales. Mar del Plata, Argentina.

2009-210 Diseñadora y productora de bijouterie de diseño en "*Canottiera*".

2007 trabajo de taller y atención al público en "OUPACH, bijouterie de diseño. Mar del Plata, Argentina.

Experiencia laboral docente

2024 Workshop de diseño y producción con plástico reciclado. UTN, Universidad Tecnológica Nacional, Mar Del Plata, Buenos Aires, Argentina.

2021 Profesora en Colegio Musical IDRA, en la materia Artes Plásticas en nivel secundario. Mar del Plata, Buenos Aires, Argentina.

2021 Profesora en Colegio Musical IDRA, taller extraprogramático de arte en nivel primario.

2019 Suplencia en Escuela Terciaria de Arte Alcides Biagetti, en la materia "Historia de Arte y Cultura". Patagones, Buenos Aires, Argentina.

2019 Profesora en taller artístico "*Silvana Pezzano*". Taller de dibujo y pintura para adultos. Patagones, Buenos Aires, Argentina.

2019 Profesora en taller artístico "Silvana Pezzano". Talleres de plástica para adolescentes. Patagones, Buenos Aires, Argentina.

2019 Profesora en taller artístico "Silvana Pezzano". Talleres de plástica de 6 a 9 años. Patagones, Buenos Aires, Argentina.

2019 Profesora en secundario "Gaia", coordinadora de la materia Artes Visuales. Viedma, Rio Negro, Argentina.

2013-2014 Profesora en Historia del arte aplicada a la fotografía en la carrera de Fotografía, en "Nova", La Plata, Buenos Aires, Argentina. Trabajo en conjunto con la materia "Dirección y realización de arte", a cargo de Ignacio Vaello.

2011-2012-2013-2014 profesora de plástica en "Tallercito", talleres de plástica para niños de 3 a 5 años, en escuela de arte "Espacio A, educación artística", La Plata, Argentina.

2011-2012 -2013 -2014 Profesora en talleres de plástica para niños de 7 a 11 años, en "Espacio A, educación artística".

2013 Profesora de dibujo de figura humana en centro cultural "Otro Planeta. Magma de Arte", Gonnet, La Plata, Argentina.

2014 Profesora y coordinadora del taller extra-programático de plástica del jardín de infantes "Mil travesuras"

Gestión y coordinación de proyectos educativos

2012-2015 Coordinadora del área de "tallercito" (niños de 3 a 6 años) en la escuela de arte "Espacio A", La Plata, Argentina.

2013 Co-creadora y organizadora del proyecto de talleres artísticos "Otro Planeta. Magma de Arte", Gonnet, La Plata.

2012 Creadora y coordinadora del proyecto interdisciplinario "Arte en diálogo". Taller interdisciplinario de arte dirigido a niños de 7 a 12 años.

2013 Creadora y coordinadora del taller "A la manera de..." taller de historia del arte aplicada para niños, en "Espacio A, educación artística", La Plata, Argentina.

Exposiciones individuales

2015 Expositora individual. Muestra "Claramente oscuro" en el Centro Cultural Islas Malvinas, La Plata, Argentina

2013 Expositora individual. Muestra "CARNE Y HUESO" en el centro cultural Islas Malvinas. La Plata, Argentina.

2013 Expositora individual. Muestra "*Suceder*" en "Nova, Escuela de Fotografía", La Plata, Argentina.

2013 Expositora individual acompañando al conjunto musical "TOTOTOMÁS" en "*C'Est La Vie*" La Plata, Argentina.

2012 Expositora individual. Muestra "*Recayentes*". Estación Provincial, La Plata, Argentina.

2011 Expositora individual, Galería de Arte "*Las Nereidas*", San Telmo, Buenos Aires, Argentina.

Exposiciones colectivas

2014 Expositora en muestra colectiva en la Casa-Monumento "*Curuchet*" construida por Le Corbusier, La Plata, Argentina.

2014 Expositora de originales del libro "*CUERPO*". Co-creado junto a Tatiana Fabrizio y editado independientemente.

2014 Expositora y curadora en el evento "*innovador*" en "Nova, escuela de fotografía", La Plata, Argentina.

2012 Expositora en muestra colectiva en "*lazos*" consultorios psicoanalíticos, La Plata, Argentina.

2012 Expositora en muestra colectiva en "*Osde*", La Plata, Argentina.

2011 Expositora en la muestra colectiva "*Artistas emergentes 2*", Espacio A, La Plata.

2011 Expositora en la muestra colectiva "*Artistas emergentes*", Espacio A, La Plata, Argentina.

2011 Expositora junto a Leopoldina Boyle, Espacio A, La Plata, Argentina.

2009 Expositora y organizadora de la "*Muestra Colectiva*", Centro Cultural La Vieja Estación, La Plata, Argentina.

2008 Expositora en la Muestra "*Bellas Artes de Muestra*", en la Facultad de Bellas Artes, UNLP.

Experiencia laboral como artista e ilustradora

2015 Ilustradora en libro de presentación de Maestría en Psicología "*El abrigo*", creado por Paula Aredez Arriazu, Barcelona, Cataluña.

2014 co-creadora junto a Tatiana Fabrizio de "*CUERPO*" libro de dibujos y poesía. Edición autogestiva e independiente. La Plata, Argentina.

2010-2011 Encargada/coordinadora del art-work, puesta en escena y escenografía del proyecto interdisciplinario "*Fos Foro Monk*", La Plata, Argentina.

2008 Encargada del art-work del conjunto musical "*The Plethora Project*", Buenos Aires, Argentina.

2007 Ilustradora de logo de programa radial "*Radio Brótola*", Mar Del Plata, Argentina.

Creación y gestión de proyectos artísticos interdisciplinarios

2010-2011 Co-directora del proyecto artístico interdisciplinario "*Fos Foro Monk*".
<https://vimeo.com/29466446>

2009 Producción audiovisual "*Los siete pecados capitales*". Codirección con Catalina Sosa

2007 Organizadora y curadora de la "*Muestra Colectiva*", en Centro Cultural Vieja Estación, La Plata, Argentina.

2005 Integrante Comisión organización "*Marejada*", encuentro de Arte Joven, Mar Del Plata.

Idiomas

Inglés: nivel fluido oral y escrito

Alemán: principiante