



LENTO

DIA 3

Sábado 8 de junio

LUGAR:

Las Golondrinas – Fundación Balseiro
Av. Bustillo 2850,
San Carlos de Bariloche

ASISTENCIA CON CUPOS LIMITADOS

11:00 h

EXPERIENCIA III

ESCUCHATA

¿Qué nos dicen los árboles? ¿Cuál es la música del bosque? ¿Qué cuchichean las hormigas? ¿Cómo se orienta nuestro mapa de sonido? Una caminata con escuchata, un espacio de conexión en la naturocultura urbana y salvaje. Buscaremos reconocimientos diversos, identificar especies de árboles y pájaros, pero también singularidades propias de la vista, el tacto y la escucha en cada encuentro.

Facilitan: Carla Pozzi e Ingrid Roddick

12:30 h

ALMUERZO + EXPERIENCIA IV

BIBLIOTECA EFÍMERA

El último día del festival compartiremos durante el almuerzo una biblioteca efímera: Las personas invitadas al Festival llevarán un libro físico, de esos que pesan y se pueden tocar, para que examinemos y así generar una reformulación colectiva del “qué leemos”. Abrimos un espacio

para intercambiar impresiones sobre la biblioteca que se arma. Lecturas compartidas en voz alta, dibujos, torres de babel o cualquier otra cosa que se nos ocurra son válidas.

14:30 h

PROYECCIÓN II

SYMBIOTIC EARTH: HOW LYNN MARGULIS ROCKED THE BOAT AND STARTED A SCIENTIFIC REVOLUTION

(PLANETA SIMBIÓTICO: CÓMO LYNN MARGULIS PATEÓ EL TABLERO Y COMENZÓ UNA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA)

Film documental que explora la vida y las ideas de Lynn Margulis, una científica brillante y radical, cuyas teorías poco convencionales desafiaron a la comunidad científica dominada por los hombres y hoy están cambiando fundamentalmente nuestra forma de vernos a nosotros mismos, la evolución y el medio ambiente.

Dir. John Feldman

Guía: Proyecto Rumia

16:30 h

CONVERSATORIO

RITORNELLO: TESTIGOS Y HORIZONTES

¿Qué descubrimos? ¿Qué pistas, qué emociones? Vimos, escuchamos, caminamos y aprendimos. ¿Podemos volver sobre nuestros pasos y mirar de nuevo las huellas que dejamos en este recorrido de tres días, de experiencias, charlas y amistades? Pensamos que sí, o al menos lo queremos intentar. En ritornello le pedimos a tres testigos que nos reporten y nos recuerden lo vivido, que nos traigan una foto personal y vista desde lejos de Lento, para calibrar en el futuro o para seguir formulando preguntas en este espacio de intersecciones arte-ciencia.

Facilitan:

Astrid Bengtsson, Belén Lovino y Javier Bustos

18:00 h

CONCIERTO II

MESETA TENAZ

Música para piano e imágenes fractales
Compositor e intérprete: Mariano Losi



APOYAN y COLABORAN :

UNRN

Universidad Nacional
de **Río Negro**



Instituto
Balseiro



FUNDACIÓN
JOSÉ A. BALSEIRO



BARILOCHE
MUNICIPIO



CEAC

Centro de Arte y Ciencia
UTN Regional Mar del Plata



RUMIA

negra40