

A large, stylized letter 'L' in a bright green color. The 'L' is composed of a vertical bar on the left and a horizontal bar on the bottom. The horizontal bar has a curved, rounded end on the right side.

LENTO

DIA 2

Viernes 7 de junio

LUGAR:

Centro Atómico Bariloche

Av. Bustillo 9.500

San Carlos de Bariloche

10.30 h TALLER**TAXIDERMIA Y OTRAS TÉCNICAS PARA EXPERIMENTAR LA DEMORA**

¿Qué imágenes postergan el olvido? ¿Qué seres enlazan los recuerdos? Visitar otras temporalidades podría ser una ocasión para modelar en materiales blandos a seres de la demora. Es por ellxs que proponemos un taller animista de construcción de miniaturas. Nuevos seres que ingresarán a nuestros hogares como reliquias, adornos, souvenirs que se mimetizan como espías para acecharnos.

Guían: Proyecto Visitantes

Cupo: 20 participantes

13:00 h ALMUERZO + EXPERIENCIA I**CAMINATA DIGESTIVA: RECORREMOS EL CENTRO ATÓMICO**

Nos damos un espacio para conocer el predio del Centro Atómico Bariloche e Instituto Balseiro. En modo caminata visitamos algunos hitos del lugar, escuchamos sus singulares historias y

buscamos inspiración para imaginarnos posibles marcos para alojar futuros en la conjunción arte-ciencia.

Guía: Guillermo Abramson

15:00 h

EXPERIENCIA II

PENSAMIENTO COLECTIVO

Pensamiento colectivo es todo pensamiento. La pregunta es si existe pensamiento individual: pensamos con palabras prestadas, entendemos el mundo entre voces ajenas. Nos encontramos. Hacemos carne de ideas, componemos mundos.

En cada encuentro se presenta alguien, cuenta lo que anda pensando y pensamos en comunidad. Vale conversar, vale disentir, asentir y sentir, valen todas las palabras, vale reír. Ponemos a prueba la erótica de la escucha. Esto es un juego. Y por lo tanto tiene algunas reglas.

Presentan: Ingrid Roddick y Eliana Castro

Coordina: Gabriela Klier

20:00 h

CONCIERTO I

POESÍA Y SONIDO EXPERIMENTAL

MÚSICA NARANJA + JAVIER BUSTOS

LUGAR:

Centro Atómico Bariloche,
SUR, Salón de Usos Recreativos
Quincho Playa Bonita
Av. Bustillo 8300

MÚSICA NARANJA es un dúo que explora nuevas formas de creación a partir de la interacción del cuerpo, el sonido, el espacio y la escena. Su repertorio abarca obras vocales de poesía sonora y experimental, de la música contemporánea y de vanguardia, del teatro y del teatro musical. Estas investigaciones se articulan con trabajos propios que se enfilan en la tradición escénica y en la exploración del cuerpo, la música y la palabra. El dúo está formado formado por Pamela Guruciaga y Martín Virgili.

JAVIER BUSTOS desarrolla su trabajo de forma multidisciplinar dentro de la luthería experimental, donde explora la gestualidad de objetos y

materiales cotidianos en cruce con tecnologías precarias. A partir de esta búsqueda diseña sus propios dispositivos sonoros, acústicos y electrónicos, para presentaciones en vivo de música experimental, improvisación libre e instalaciones multimediales.

PROGRAMA:

Découpe (2006)

Jacques Demierre & Vincent Barras

La jugada de todos los tiempos (2022)

Martín Virgili

ABC in sound (1964)

Bob Cobbing

Le sacre du Apps temps (2023)

Mariano Losi

Teorema fundamental (2016)

Martín Virgili

A love Story (2016)

Martín Virgili

+

Solo set

Javier bustos





APOYAN y COLABORAN :

UNRN

Universidad Nacional
de **Río Negro**



Instituto
Balseiro



FUNDACIÓN
JOSÉ A. BALSEIRO



BARILOCHE
MUNICIPIO



CEAC

Centro de Arte y Ciencia
UTN Regional Mar del Plata



negra40