

SEMINARIO INTEGRADOR 1

Contenidos

El dibujo forma parte esencial del proceso creativo, además de ser un medio para visualizar y comunicar ideas de proyecto.

La tarea principal del dibujo arquitectónico es representar formas, construcciones y ambientes espaciales tridimensionales en superficies bidimensionales, para ello utilizamos tres tipos diferentes de sistemas de dibujo:

proyecciones ortogonales (dibujos que conocemos como plantas, alzados y secciones)

proyecciones paralelas (expresan la naturaleza tridimensional de una forma o un edificio en una vista única)

proyecciones cónicas, perspectivas (el uso principal de un dibujo en perspectiva consiste en transmitir la experiencia del espacio y de las relaciones espaciales)