

INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL DISEÑO

Unidad 1:

Contexto: Organización social, política cultural de los primeros asentamientos urbanos. Conceptos aplicados desde la ciudad y a la vivienda. Manifestaciones artísticas y movimientos en: Egipto. Grecia. Roma. Mobiliario, técnicas constructivas

Unidad 2:

Contexto: Edad Media y Renacimiento. Feudalismo-mercantilismo. El rol de la iglesia. El pensamiento medieval y renacentista. Los mecenas. Organizaciones socio productivas.

Edad Media en Europa (arte románico, gótico).

Mobiliario medieval y Renacentista. Inglaterra, Estilo Tudor.

Unidad 3:

Mobiliario Ingles y Francés SXVII. El Barroco, Arte y Arquitectura.

Inglaterra: Jacobino, Cromwell, Isabelino.

Francia: El Rococo. Luís XIV

Unidad 4:

Mobiliario Ingles y Francés XVIII. El Neoclasicismo.

Guillermo y María. Reina Ana.

Georgianos. Chippendale, Sheraton, Hepplewhite, Adam, Regencia, Victoriano.

Luís XV, Luís XVI, Directorio, Imperio