

## **HISTORIA DEL DISEÑO 1**

### *Unidad 1:*

Revolución Industrial. La cultura europea en el SXIX. Arte: romanticismo y neoclasicismo. Impresionismo y postimpresionismo. Los tratadistas. Los Revolucionarios. Las Academias. el neoclasicismo. Exposiciones universales. Londres 1851. París 1879. El eclecticismo en el SXIX. William Morris y el arts & crafts.

### *Unidad 2:*

El cambio de siglo. El Art Nouveau. Víctor Horta. v. de Velde. Guimard. La Wiener secession. Olbrich. Hoffmann, Jugendstil. Liberty - la escuela de escocia. Mackintosh. El modernismo catalán. Clasicismo moderno. Continuidades académicas. La primera guerra mundial. La "Belle Epoque". La revolución rusa. La tercera internacional. Cinematógrafo. Radio. Fonógrafo. Arte: el Pre-impresionismo, el Impresionismo y el Postimpresionismo. Precursores del arte moderno: Paul Cezanne y Vincent Van Gogh.

### *Unidad 3:*

Vanguardias artísticas: Dadaísmo. Fauvismo. Expresionismo. Futurismo. Cubismo. La Pura Visibilidad. Neoplasticismo. La Abstracción. Suprematismo. Expresionismo, Expresionismo Abstracto, Futurismo, Dadá, Surrealismo, Fauvismo. El Werkbund. Behrens. los diseños para la A.E.G. electrodomésticos. vajillas.

### *Unidad 4:*

Período entre guerras. crisis de 1929. La escuela Bauhaus. La escuela de la Bauhaus. Arquitectura. Bauhaus. El funcionalismo. Prototipos para la industria. Mobiliarios. Vajillas. La gráfica. Textiles los artefactos eléctricos. París. 1925. el Art Decó. La estética racional en el diseño. Exposición universal de Barcelona 1929. Teorías y práctica de los maestros. Le Corbusier. Mies van der Rohe. Gropius. Los años '30 en estados unidos. Art decó y tecnología. El organicismo. Frank Lloyd Wright. La arquitectura "americana". El diseño escandinavo.