

HISTORIA DE LOS ESTILOS

Contenidos

Unidad 1.

Siglos XVII y XVIII. barroco -rococo – neoclasicismo-imperio. Influencia de las Monarquías absolutas y las cortes en Europa. Nuevos trajes asociados a códigos estéticos y de etiqueta reglamentados por la aristocracia. Uso de pelucas. Tipos de Vestido y telas. El traje de inspiración greco-romana
Consecuencias de la Revolución Francesa en el traje: simplicidad, vacío en el desarrollo de la moda y la influencia de la moda inglesa.

Unidad 2.

Siglo XIX. Romanticismo. Revolución industrial. Diferenciación determinante entre la vestimenta masculina y femenina. Opulencia del vestido femenino, el traje social y de baile. Miriñaque y polisón. Influencia y cambios provocados por la Revolución Industrial. Almacenes: nuevas formas de comercialización y expansión de la vestimenta. Aportes y mejoras de la producción textil. Avances técnicos. Nacimiento del concepto de Alta Costura. Aparición de nuevos tipos de traje relacionados a la nueva forma de vida.

Unidad 3.

Siglo XX. 1900 a 1920

Las vanguardias y la influencia del Ballet Ruso. Primera guerra mundial: cambios socioculturales. La vestimenta como reflejo de dichos cambios. Nuevas costumbres que requieren nuevos tipos de trajes. Post guerra: el gran cambio en la moda. Emancipación de la mujer. Flappers. La gran influencia del cine en la moda. Coco Chanel.

Unidad 4.

Siglo XX. 1930-1940. Hollywood como creador de tendencias: Iconos de belleza. Look andrógino. Cristóbal Balenciaga y diseñadores. Novedades en la moda, nuevos materiales. Ideal de belleza. La segunda guerra mundial: impacto en la moda. Post guerra. New York como centro de la moda.

Unidad 5.

Siglo XX. 1950-1960-1970. Década 50: El look en los 50. Cristian Dior: New Look. Uso de nuevos materiales y las telas sintéticas. Influencia del cine y la música. Década 60: La era espacial. Aparición del Sportwear. El culto a la juventud. Hippiismo. Aparición de la minifalda, la bikini, etc. Década 70: características de la moda diversidad y cambiante. Influencia de la música punk, rock, disco. Tendencias en relación a la televisión. Diseñadores.

Unidad 6.

Siglo XX. 1980-1990. Década 80: características de la moda y sus influencias. Fibras sintéticas y mezcla de tejidos, innovación. Música y Diseñadores que definen las tendencias. Multiplicidad de lenguajes. Década 90: características y tendencias. Moda y música: Grunge, pop, rap y hip hop. Top Models como referentes. Triunfo del pret a porter y de las grandes tiendas. Diseñadores.

Unidad 7.

Siglo XX y XXI. La moda retrospectiva, inspiración de décadas anteriores. Moda y tecnología. La Eco Moda